

## KUNSTEN ER EN VIGTIG MOTOR, NÅR VI SKAL GENTÆNKE INDRETNINGEN AF SAMFUNDET

Det hævder den prisvindende performancegruppe Sisters Hope, som sammen med storbyteatret Metropolis og Nikolaj Kunsthal vil udforske et poetisk alternativ til vores eksisterende samfund. Deltagerne inviteres på 24-timers performative vandring gennem København, der skal hjælpe os med at styrke en mere sanselig tilstedeværelse i byen.

### SENSUOUS CITY af Sisters Hope // 14.-26. juli 2021

Vi lever i en overgangstid. Verdenssituationen har fået os til at sætte spørgsmålstejn ved det, vi kender. Kunsten er et vigtigt eksperimentarium, der kan vise vejen frem i denne tid, mener kunsttriumviratet Sisters Hope, Metropolis og Nikolaj Kunsthal. De er gået sammen om performance-vandringen Sensuous City, der i løbet af 24 timer lader deltagerne eksperimentere med en vision for et alternativt samfund bygget på værdier som sanselighed og poesi.

#### **"En krise er en sprække i tiden..."**

Hvad er byen ud over de fysiske, arkitektoniske strukturer? Hvor finder man byens sanselighed og poesi?

Performancegruppen Sisters Hope tager deltagerne med på 24-timers vandring og udforskning af storbyen København, hvor borgerne udfører grundforskning i jagten på byens oversete lag – de sanselige og poetiske lag.

Bag konceptet "Sensuous Society" står performancegruppen, som siden deres start i 2008 har spurgt sig selv, hvordan kunsten kan forandre verden og skabe alternativer til det samfund, vi lever i. Kunstnerisk leder af Sisters Hope, Gry Worre Hallberg, siger:

*"En krise er en sprække i tiden, hvor folk er åbne for at bevæge sig mod noget andet. Her kan kunsten kile sig ind og skabe rum for alternativer. Samfundet og verden bløder lige nu, og vi tror på, at sanselighed og poesi er én form for medicin, der kan hjælpe os videre ved at skabe forbundenhed – til hinanden og til verden omkring os. Det ønsker vi at undersøge sammen med deltagerne i Sensuous City."*

#### **Interaktion mellem værket og verden**

De erfarne kulturinstitutioner [Metropolis – Københavns Internationale Teater](#) og [Nikolaj Kunsthal](#), der begge har 40-års jubilæum i år, ser samarbejdet med Sisters Hope netop i år som en nødvendig indsats ift. at lade kunsten spille en vigtig rolle i gentænkningen af samfundet.

Metropolis, der har byen og det offentlige rum som scene og undersøgelsesfelt, har inviteret Sisters Hope til at rykke deres univers ud i byen, hvor omverdenen bliver en del af værket. Efter to års research i byen gennemføres Sensuous City nu som en eksperimenterende undersøgelse af sanselige og poetiske måder at være til stede på i byen og verden.

Trevor Davies, kunstnerisk leder af Metropolis, siger: *"Ved at udvide scenerummets ramme til en 24-timers koreograferet rejse ud i byen bringes der en helt ny dimension ind i scenekunsten – både for kunstnerne og for deltagerne."*

Nikolaj Kunsthal er ramme om natten, hvor deltagerne samles til fælles natteritualer i den tidligere kirkes sakrale rum med plads til højtflyvende tanker og dybe refleksioner. *"Sensuous City er et vigtigt led i opfyldelsen af vores mission om at interagere med den omgivende by og borgerne gennem engagerende samtidskunst, der kan mærkes og sanses"*, fortæller kunstnerisk leder af Nikolaj Kunsthal, Helene Nyborg.

Performancevandringen starter kl. 12, varer 24 timer og kan opleves:  
14.-15. juli / 16.-17. juli / 18.-19. juli / 21.-22. juli / 23.-24. juli / 25.-26. juli

**Billetter og info:** [www.metropolis.dk/sensuous-city-2021](http://www.metropolis.dk/sensuous-city-2021)

**Pressefotos:** [download her](#)

#### **Kontakt**

Thomas Borre (PR-og kommunikationsansvarlig)

[thomas.alstrup.borre@kk.dk](mailto:thomas.alstrup.borre@kk.dk)

Tel. 2639 7403

#### **OM PARTNERNE**

##### **Sisters Hope**

Sisters Hope er en prisbelønnet performancegruppe anerkendt for deres stærke, performative koncepter, hvor de fremmaner visioner om et fremtidigt samfund, der sætter det sanselige og poetiske i centrum. I performanceformatet "Sisters Academy" har Sisters Hope gennem en årrække undersøgt skolen i et fremtidigt samfund, bl.a. med en månedlang, døgnåben installation på Den Frie Udstillingsbygning i efteråret 2017. Aktuelt har Sisters Hope fokus på en mere permanent beboelse af kunsten, hvilket bl.a. kommer til udtryk i det kommende 5-årige performanceværk "Sisters Hope Home", der åbner i Hedehusene i efteråret 2021.

[www.sistershope.dk](http://www.sistershope.dk)

##### **Metropolis – Københavns Internationale Teater**

Metropolis er mødested for performance, kunst og byen – et storbylaboratorium for den performative, stedspecifikke, internationale kunst. Københavns Internationale Teater står bag Metropolis som den seneste af en lang række festivaler og projekter. Metropolis præsenterer en sommersæson mellem maj og september med forestillinger og interventioner i det offentlige rum samt løbende udviklingsaktiviteter for kunstnere og fagfolk.

[www.metropolis.dk](http://www.metropolis.dk)

##### **Nikolaj Kunsthal**

Nikolaj Kunsthal præsenterer dansk og international samtidskunst med særligt fokus på lokal forankring. Kunsthallen er beliggende i den gamle Sct. Nicolai Kirke, der kan dateres tilbage til 1200-tallet. Den historiske arkitektur indgår i samspil med skiftende udstillinger - senest bl.a. Thomas Øvlisen, HuskMitNavn, Andreas Emenius og Leonard Cohen. I 2021 fejrer Nikolaj 40-års jubilæum som kunsthal.

[www.nikolajkunsthal.dk](http://www.nikolajkunsthal.dk)